



Giovedì 22 aprile

IRENE NAVARRA
“DERIVE”

Il Filo Editore (2009)

Diario lirico sul tema della solitudine esistenziale da discriminazione

Derive. Esistenziali, naturalmente, quelle di Irene Navarra. Spirali costanti nella continua combinazione e mutazione degli eventi. Flussi remoti. Travolgenti metafore. Come segni di una nuova cartografia per gli arcipelaghi della mente e dell'anima. Paradossali ipotesi di salvezza. "Derive" spiega, in un cammino irto, quali possono essere, quotidianamente, le derive intime nel mare del tempo. Pagina dopo pagina, la Navarra costruisce un'architettura di riflessioni, di pensieri, dove l'introspezione trova il suo contrappunto negli spazi che si aprono alle semplici domande della vita.

Irene Navarra è nata e vive a Gorizia. Laureata in Lettere classiche con indirizzo archeologico, ha insegnato nei licei della sua città. Di ispirazione essenzialmente visionaria, ama coniugare linguaggi comunicativi diversi. Ha pubblicato le raccolte liriche: *Margini*, con illustrazioni a china di Suomi Vinzi (B&V Editori, 2002); *Dettagli*, con oli di Roberto Faganel (*Edizioni della Laguna*, 2005); *Derive* (Gruppo Albatros Il Filo, 2009); *La terra, la visione - Gorizia (e dintorni) tra realtà e sogno*, in collaborazione con il pittore Roberto Faganel (*Edizioni della Laguna*, 2009). Ha curato inoltre l'Antologia di giovani poeti giuliani *La vita è sogno - Microcosmi di poesia* (*Edizioni della*

Laguna, 2005), frutto dei suoi Laboratori di scrittura creativa, corredandola con opere di Carlo Michelstaedter. Tra i riconoscimenti ottenuti: il Premio nazionale “*Cesare Pavese*” per la silloge *Esclusioni* e il Premio internazionale “*Città di Ancona*” per *Gli occhi del fratello*. Si occupa di critica letteraria, impegnandosi nella divulgazione di autori locali e nazionali. E’ Presidente del Premio di poesia “*Gianni Anglisani*”.

Presentazione a cura di Margherita Reguiti, lettura dei testi a cura di Mariolina De Feo