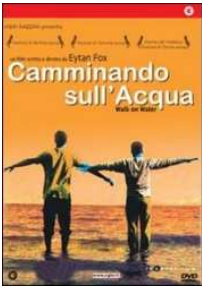


Novità multimediali febbraio 2010

Camminando sull' acqua [Videoregistrazione] = Walk on Water / un film scritto e diretto da Eytan Fox ; [sceneggiatura di Gal Uchovsky ; musiche di Ivri Lider ; fotografia Tobias Hochstein ; produzione Eytan Fox ... et al. ; interpreti: Lior Ashkenazi, Knut Berger, Caroline Peters]



Fox, Eytan

Campi Bisenzio : Cecchi Gori editoria elettronica, c2005 1 DVD video (ca. 99 min.)

Eyal è un agente speciale del Mossad, il servizio segreto israeliano. Dopo aver compiuto con successo una missione in Turchia gli viene assegnato un nuovo incarico. Dovrà fingersi una guida turistica per accompagnare Axel, un giovane tedesco in Israele per far visita alla sorella. I servizi segreti vogliono sorvegliarlo perché è nipote di un criminale nazista non ancora catturato. Durante il viaggio nella vecchia Gerusalemme e sulla costa tra Eyal e Axel nasce una profonda amicizia. Sempre sulle tracce del criminale nazista Eyal viene mandato a Berlino dove scoprirà verità nuove e inaspettate non solo sulla famiglia di Axel ma anche su se stesso.

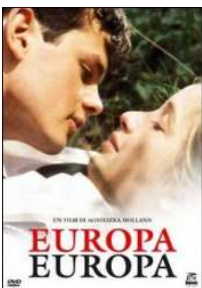
Il cane giallo della Mongolia / un film di Byambasuren Davaa ; [ispirato da un racconto di Gantuya Lhagva ; direttore della fotografia Daniel Schonauer ; musiche Dagvan Ganpurev] DAVAA, Byambasuren



[Roma] : BIM distribuzione, c2007 1 DVD video (93 min.)

Dopo il grande successo ottenuto con "La storia del cammello che piange", Byambasuren Davaa torna alla regia di un'altra vicenda toccante, raccontata con taglio documentaristico. Nansa è la figlia maggiore di una famiglia nomade della Mongolia. Un giorno trova un cagnolino e decide di tenerlo, contro il volere del padre. Quando giunge il momento di trasferirsi, l'animale diventa un impaccio, e il padre vorrebbe che Nansa se ne liberasse. Ma il cane riuscirà a conquistarsi l'affetto di tutti, con un vero atto di eroismo. Fonte: Mymovies.it

Europa Europa / un film di Agnieszka Holland ; [dal libro Memorie di Salomon Perel ; musica originale di Zbigniew Preisner] HOLLAND, Agnieszka



[Campi Bisenzio] : Dolmen home video, [2005] 1 DVD (ca. 115 min.)

Dopo un periodo in un orfanotrofio nella Polonia occupata dai sovietici dove impara il russo e il marxismo-leninismo, un ragazzo ebreo viene catturato dai nazisti. Per non farsi ammazzare riesce a farsi passare per tedesco e finisce nel 1945 in divisa della Hitlerjugend. Ma questo trucco si rivelerà molto rischioso quando viene catturato dai russi che lo vogliono fucilare. Fonte: lbs.it

**Tetsuo I : The Iron Man / [regia di] Shinya Tsukamoto ; [interpreti] Tomoroh Taguchi, Shinya Tsukamoto, Nobu Kanaoka
TSUKAMOTO, Shinya**

Rarovideo, 2007 1 DVD (68 min.)



Dopo essere stato investito da un'auto, un impiegato occhialuto (T. Taguchi), feticista dei metalli, si trasforma a poco a poco in un uomo metallico. Dovrà affrontare un suo simile (S. Tsukamoto) con il quale entrerà in simbiosi metallica. Autore completo (sceneggiatura, regia, fotografia, scenografia, effetti speciali, montaggio), "Tsukamoto costruisce un incubo surreale i cui contorni non sono mai definiti, celando il flusso di immagini in ambienti la cui unica funzione è quella di essere negata dalla violenza dei conflitti messi in scena" (Giona A. Nazzaro). Apologo cyberpunk in cui la tecnica del videoclip è portata fino in fondo. Una tappa notevole nell'immaginario erotico e disumanizzato di fine secolo. [Il Morandini : dizionario dei film / Laura, Luisa, Morando Morandini. – Zanichelli, 2009].

**Transylvania / [regia di] Tony Gatlif ; [interpreti] Asia Argento, Amira Casar, Birol Unel
Gatlif, Tony**

Cecchi Gori Home Video, 2008 1 DVD (103 min.)



Zingarina passa da un villaggio all'altro della Transilvania (Romania centrale) in cerca di Milan, musicista zingaro conosciuto a Parigi da cui aspetta un figlio. La accompagna l'amica Marie, di lei innamorata, e un interprete. Quando il ritrovato Milan la scaccia, sprofonda nell'angoscia e comincia a vagabondare sola nella regione innevata finché incontra Tchangalo, piccolo trafficante, col quale recupera una certa serenità. Cari a T. Gatlif, i temi del viaggio, del nomadismo e dell'incontro con paesi e culture diverse ritornano in questa riscrittura al femminile di Gadjo dilo (1997). Il viaggio è per Zingarina un volontario distacco dalle proprie origini alla ricerca dolorosa e tenace di un altrove salvifico. Oltre che sugli ambienti un po' stregoneschi, Gatlif lavora sulla fascinazione delle musiche popolari, rielaborate da lui con Delphine Mantoulet. (Anche fotografia, scene e costumi sono di donne). A livello narrativo, però, il film delude. "Questi personaggi e i loro sentimenti sono troppo programmati nei loro eccessi, troppo fittizi e strumentali" (Giorgio Rinaldi). Le scivolano nel Kitsch e nel manierismo non sono poche. [Il Morandini : dizionario dei film / Laura, Luisa, Morando Morandini. – Zanichelli, 2009].



**Sanma no aji = Il *gusto del sakè/ [regia di] Yasujiro Ozu ; [interpreti] Chishu Ryu
OZU, YASUJIRO**

Rarovideo, 2007 1 DVD (ca. 113 min.)

Nella zona industriale di Kawasaki Shuhei Hirayama (C. Ryu), ex dirigente d'azienda e vedovo, vive tranquillamente con la ventiquattrenne figlia Michiko (S. Iwashita) e il minore dei figli maschi. Quando si rende conto che Michiko sta

sacrificando la sua vita per lui, Shuhei decide di darla in sposa. Dopo la cerimonia, confortato da una copiosa bevuta di sakè, rientra a casa sua, malinconicamente rassegnato alla solitudine. Ultimo film di Y. Ozu (1903-63), e il sesto a colori. Vi riprende quel rapporto tra padre e figlia che già aveva analizzato in Tarda primavera (1949) e Tardo autunno (1960), ma con significative varianti: il contrappunto di commedia ironica a una narrazione di toni cupi nella rappresentazione della borghesia giapponese avviata al benessere e al consumismo e la tipizzazione dei personaggi femminili, ormai lontani dall'immagine della donna passiva proposta da molto cinema classico giapponese e dallo stesso Ozu. È un altro film in cui, più del fugace presente, contano il passato e il futuro, la frustrazione acquista i colori della serenità e il dolore di vivere si trasforma in una rassegnazione a una normalità quasi banale. [Il Morandini : dizionario dei film / Laura, Luisa, Morando Morandini. – Zanichelli, 2009].

10 canoe / un film di Rolf De Heer e il popolo Ramingining ; [codiretto da Peter Djigirr] ; [interpreti] Richard Birrinbirrin, Johnny Buniyira, Peter Djigirr

Heer, Rolf : de

Fandango, 2006 1 DVD (90 min.)



Primo film australiano girato in uno dei dialetti aborigeni, lo Yolngu parlato nell'estremo Nord del continente dalla popolazione di Ramingining, vicino alla palude Arafura (130 000 ettari nella stagione piovosa). La storia ne contiene un'altra, la prima ambientata in un lontano tempo tribale e la seconda in un remoto passato mitico. Parlano di un amore proibito, di stregoneria, di una donna scomparsa che viene data per rapita, di un'uccisione, di un rito di risarcimento, di una danza della morte, di una vendetta finita male. E di cacciatori di uova d'oca. Olandese emigrato bambino in Australia, R. de Heer ha scritto la sceneggiatura "con l'aiuto della popolazione di Ramingining" e ha diretto col canoista P. Djigirr, detto "uomo coccodrillo", che ha fatto anche da interprete con gli aborigeni dalla zona. A parte la difficoltà di penetrare in una cultura così remota e nella sua drammaturgia narrativa, non sembra che gli autori abbiano saputo trovare un giusto rapporto tra documentario etnografico e racconto mitico. La voce narrante (inglese in origine e doppiata in italiano) rallenta e appesantisce una narrazione di taglio analitico nella sua ingenuità. Coprodotto e distribuito da Fandango (Domenico Procacci). [Il Morandini : dizionario dei film / Laura, Luisa, Morando Morandini. – Zanichelli, 2009].



Archivio Gitai : restare dove [non] si è [mai] stati / Amos Gitai

GITAI, Amos

Rarovideo, 2007 4 DVD + 1 v. (68 p.)



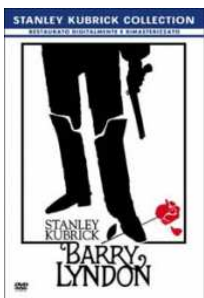
Vagon fumador / [regia di] Veronica Chen ; [interpreti] Cecilia Bengolea, Leonardo Brzezicki, Adrian Fondari Chen, Veronica

Dolmen Home Video, 2005 1 DVD (88 min.)

Nella notte di Buenos Aires, un gruppo di ventenni sbandati vaga alla ricerca di amore, di avventure e di rapporti occasionali. In questo dvd sono racchiusi tutti i turbamenti e i crimini di una gioventù disperata e traviata dalle vicende della vita in un inedito sguardo sull'Argentina contemporanea. [Fonte: IBS]

Barry Lyndon / [regia di] Stanley Kubrick ; [interpreti] Ryan O'Neal, Marisa Berenson, Patrick Magee Kubrick, Stanley

[Warner Home Video, 2008 1 DVD (184 min.)



Dal romanzo (1844-56) di William M. Thackeray: peripezie di Redmond Barry, irlandese del Settecento, avventuriero e arrampicatore sociale, di cui si narrano l'ascesa e la caduta attraverso le tappe di soldato, spia e giocatore. Il fascino freddo del film nasce dalla distanza e dalla sordina con cui Kubrick espone le vicissitudini del suo antieroinico personaggio, smentite soltanto nei suoi rapporti col figlioletto. Elogiato per il suo versante plastico-figurativo come uno splendido album d'immagini, non è un'opera formalista, ma un discorso complesso di cui "protagoniste... sono le leggi economiche, la struttura sociale, le barriere di classe" (Pier Giorgio Bellocchio), esposte con una lucidità e una durezza insolite nel genere del film in costume. 7 nomination agli Oscar (tra cui a S. Kubrick come regista e sceneggiatore) e 4 premi: fotografia (J. Alcott), scene (K. Adam, R. Walker, V. Dixon), costumi (Ulla-Britt Soderlund, Milena Canonero) e musica adattata (Leonard Rosenman: Bach, Paisiello, Haendel, Mozart, Federico il Grande e, anacronisticamente, Schubert). [Il Morandini : dizionario dei film / Laura, Luisa, Morando Morandini. – Zanichelli, 2009].

Sampei il ragazzo pescatore : volume 1 / [regia di] Eiji Okabe Okade, Eiji

Dolmen Home Video, 2008 3 DVD (325 min.)

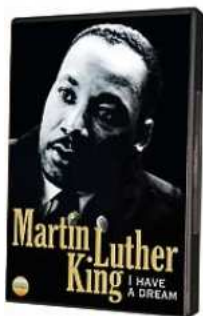


Sampei è un ragazzo di circa tredici anni con una grande passione per la pesca. Grazie all'aiuto del nonno Ipei e del maestro Pyoshin, cerca di apprendere il maggior numero di tecniche e segreti per diventare un perfetto pescatore. Non è mai stanco di catturare i pesci più grossi dei fiumi e ha sempre voglia di mettersi in gioco per diventare il più bravo pescatore del Giappone. Il cofanetto contiene 3 dvd e 15 episodi della serie.

Martin Luther King : I have a dream

--

Cinehollywood, 2008 1 DVD (70 min.) +1 fasc. (24 p.)



Martin Luther King è stato un uomo-simbolo della pace e della fratellanza universale, non solo il leader della "rivoluzione nera". La sua crociata contro le leggi di segregazione razziale negli Stati Uniti, condotta in maniera non violenta, appellandosi ai principi di uguaglianza e amore fra gli uomini, fa di lui una delle figure più carismatiche del XX secolo. Il DVD ripercorre la vita di Martin Luther King attraverso immagini rare, sequenze inedite e brani dei suoi più importanti discorsi. Attraverso il Movimento per i Diritti Civili Martin Luther King sognava di cambiare il mondo, a costo della sua stessa vita: fu ucciso nel 1968, a Memphis, diventando così un martire dei diritti umani.

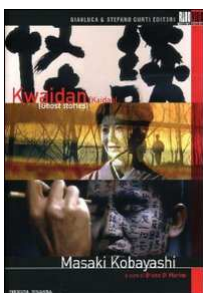
Coverboy / [regia di] Carmine Amoroso ; [interpreti] Eduard Gabia, Luca Lionello, Chiara Caselli

Amoroso, Carmine

General Video Recording, 2008 1 DVD (97 min.)



E' un altro film italiano piccolo e povero – regista e attori sconosciuti tranne una – che il Luce distribuì (8 copie) nel marzo 2008 dopo che aveva fatto il giro di 36 festival internazionali, ricevendo 9 premi e una menzione speciale. In anticipo sui tempi girato in digitale HDV e in 5 settimane (con finanziamento 2002 del Ministero dello Spettacolo decurtato del 75 dal governo Berlusconi). Comincia nel 1989 a Bucarest, durante la caduta del regime di Ceausescu, quando il padre del protagonista Ioan è ucciso in presenza del bambino. Quasi 20 anni dopo Ioan arriva a Roma da clandestino, s'arrabatta come può, trova Michele, quarantenne di Lanciano, che gli offre un tetto e gli diventa amico. Sopravvivono con lavoretti labili più che precari e sognano insieme di aprire con i risparmi un ristorante "nel posto più bello del mondo" sul delta del Danubio. Ioan, bel ragazzo, trova una fotografa di moda che lo porta a Milano, introducendolo nel mondo della moda (e nel suo letto) e permettendogli di comprare una Mercedes usata per tornare in Romania. Affezionato al neorealismo e alla sua funzione sociale, l'abruzzese C. Amoroso – che l'ha scritto con Filippo Ascione – racconta con sincerità, espone con sobrietà, evita la retorica, tiene in equilibrio lo sfondo sociopolitico e il tema della solitudine. È sola anche L. Littizzetto che incide col vetriolo un'acida padrona di casa. Il ballerino e coreografo rumeno E. Gabia ha la faccia giusta e L. Lionello si è meritato i 5 premi. Fotografia: Paolo Ferrari. [Il Morandini : dizionario dei film / Laura, Luisa, Morando Morandini. – Zanichelli, 2009].



Kwaidan = Ghost stories / [regia di] Masaki Kobayashi ; [interpreti] Rentaro Mikuni, Michiyo Aratama, Misako Watanabe Kobayashi, Masaki

Rarovideo, 2008 1 DVD (ca. 183 min.) : b/n

Tre storie di fantasmi ispirate ai racconti di Lafcadio Hearn, un americano che visse in Giappone alla fine del secolo scorso. Un samurai torna dalla moglie dopo molti anni e scopre che si è tramutata in uno spettro. Un musicista cieco diventa famoso quando racconta la storia della sua menomazione. Nella storia La donna di neve si racconta l'incubo di due taglialegna durante una terribile tempesta sulla montagna. [mymovies.it]



Fukushu suruwa warenari = La *vendetta è mia / [regia di] Shohei Imamura ; [interpreti] Ken Ogata, Mayumi Ogawa, Rentaro Mikuni IMAMURA, Shohei

Rarovideo, 2008 1 DVD (137 min.)

Giapponese di mezza età, mitomane, truffatore e cattolico che ha perso la fede, è ricercato dalla polizia per una serie di omicidi. Dopo due ultimi delitti, è arrestato e condannato a morte. Regista dallo sguardo freddo di entomologo, Imamura (1926) traccia qui lo straordinario ritratto di un criminale attraverso il quale scandaglia l'anima miserabile dell'uomo moderno. [Il Morandini : dizionario dei film / Laura, Luisa, Morando Morandini. – Zanichelli, 2009].

**Last Bingo in Paris : a Musical Script Written and Composed / by Howie B
Howie B**

[S.l.] : MK2 Music, c2004 1 CD (18 t+47,36 min.) + 1 fasc. (19 p. ; 12 cm)



Howie B è uno dei più stimati artisti della scena breakbeat-trip hop inglese, sonorità espresse con una fusione di soul, hip hop, house, jazz e funk. Le sue realizzazioni sono poi arricchite da scure atmosfere che danno quel tocco ancor più melanconico ad un sound ricco di stimoli e ritmo. Nato in quel di Glasgow, Howie B ben presto si trasferisce a Londra divenendo uno dei dj più ricercati dai club, un'esperienza che si accresce anche con collaborazioni in progetti quali Dobie e Nomad Soul. Il vero e proprio capolavoro del dj scozzese è il brano Maniac Melody, un cupo trip hop contenuto nel terzo cd Snatch, altra convincente opera che lancia Howie B nella scena breakbeat inglese insieme ad altri personaggi quali U.N.K.L.E., Dj Shadow, Coldcut e Portishead.



A torto o a ragione / [regia di] István Szabó ; [interpreti] Harvey Keitel, Stellan Skarsgard, Moritz Bleibtreu, Szabó, István

Dolmen Home Video, 2005 1 DVD (105 min.)

A Berlino verso la fine del 1945, su incarico del Comitato americano per la denazificazione, il maggiore Steve Arnold interroga il famoso direttore

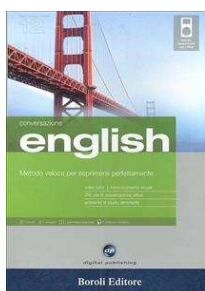
d'orchestra Wilhelm Furtwängler (1886-1954), caro a Hitler e agli alti gerarchi nazisti, per inchiodarlo alle sue responsabilità. Al duello che dura alcuni mesi assistono un tenente, ebreo tedesco emigrato negli USA, e, come stenografa, la figlia di un ufficiale tedesco, giustiziato come complice nell'attentato a Hitler del luglio 1944. (Furtwängler fu poi processato e prosciolto nel gennaio 1947.) Scritto da Ronald Harwood, adattando una sua pièce, e diretto dall'ungherese I. Szabó, che già s'era cimentato in Mephisto (1981) su un tema analogo, è un film-dibattito, imperniato sul dovere d'interrogarsi. Mette a confronto cultura e politica, responsabilità dell'artista e dittatura, grandezza intellettuale e meschinità privata, torre d'avorio e compromessi di carriera, il non sapere e la comodità del non voler sapere o il non volere ricordare di aver saputo. Domande aperte cui si dà più di una risposta. Il senso del film è nella scena finale quando il protagonista scende le scale dopo l'ultimo interrogatorio. Cinema di parola, dunque di attori, entrambi ottimi. Ma appoggiato, pur con pochi mezzi a disposizione, a una convincente ricostruzione d'epoca con scenografo (Ken Adam), fotografia (Lajos Koltai) e costumista da 110 e lode. Musiche di Beethoven, Schubert, Bruckner. Altro titolo originale, in lingua tedesca, Der Fall Furtwängler.



Elogio della lotta / [regia di] Seijun Suzuki ; [interpreti] Hideki Takahashi, Junko Asano, Yusuke Kawazu Suzuki, Seijun

Dolmen Home Video, 2008 1 DVD (86 min.) : b/n

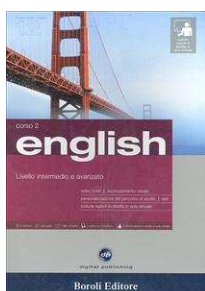
A Okayama, alla metà degli anni Trenta, Kiroku frequenta la scuola superiore dove si innamora di Michiko, una ragazza di famiglia cattolica. Kiroku, lasciata la scuola, si unisce ad una gang dove finisce sotto l'influenza di Terrapin, un giovane difficile e violento. [Fonte: IBS]



English : metodo veloce per esprimersi perfettamente : conversazione ; video tutor, riconoscimento vocale, 250 ore di conversazione attiva, ambiente di studio stimolante

--
Milano : Boroli, c2009 1 CD-ROM + 1 CD audio : sonoro, color. ; 12 cm + 2 fasc. (36 p. : ill. ; 21 cm) (37 p. ; 21 cm) + 1 cuffia con microfono

Metodo veloce per esprimersi perfettamente Grazie al tuo Tutor personale arricchirai il tuo vocabolario ed eserciterai la pronuncia e la comprensione orale, per trovare l'espressione giusta in ogni situazione.

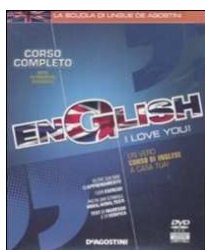


English : corso 2 : livello intermedio e avanzato : video tutor, riconoscimento vocale, personalizzazione del percorso di studio, test, include lezioni in diretta in aula virtuale

--
Milano : Boroli, c2009 2 CD-ROM + 1 CD audio : sonoro, color. ; 12 cm + 2 fasc. (50 p. : ill. ; 21 cm) (36 p. ; 21 cm) + 1 cuffia con microfono

Grazie alla tecnologia innovativa, all'efficacia dell'approccio didattico e alla

ricchezza dei contenuti imparerai l'inglese come in un viaggio studio. E per completare la tua formazione potrai partecipare a lezioni in diretta nell'aula virtuale con docenti madrelingua e studenti di tutta Europa.

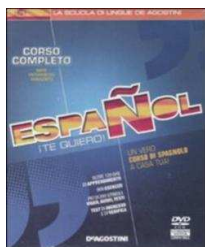


English : I love you : un vero corso di inglese a casa tua : Corso completo: base, intermedio, avanzato

--

Novara : De Agostini, 2008 1 DVD-ROM ; 12 cm + 1 fasc. (14 p. ; 18 cm)

Il corso completo comprende: corso base - intermedio - avanzato in un unico DVD-rom



Espanol te quiero! : un vero corso di spagnolo a casa tua! : corso completo : base, intermedio, avanzato

--

De Agostini, 2008 1 DVD-ROM ; 12 cm + 1 fasc. (14 p. : ill. ; 18 cm)

Attraverso simulazioni reali nel mondo del lavoro e di vita quotidiana, il corso inizia permettendo di apprendere frasi chiave per saper parlare di sé sino ad avere buona familiarità nella conversazione in lingua, fornire descrizioni dettagliate ed esprimersi con sicurezza. Il DVD contiene video, audio, esercizi interattivi, utilities, strumenti didattici sempre a disposizione come la grammatica e il vocabolario, e infine attività e stimoli per immergersi nelle varie sfaccettature della lingua spagnola e in situazioni reali.

Viaggio nell' Antica Roma : la visita virtuale della città eterna

--

Roma : Istituto della Enciclopedia Italiana, 2004 3 CD-ROM, 1 DVD ; in contenitore, 19 cm + 1 fasc. (15 p. ; 19 cm)
